



Câmara Municipal de Ibitinga

Estado de São Paulo

Avenida Dr. Victor Maida, nº 563 – Centro – Ibitinga (SP) – Fone (16) 3352-7840 – CEP 14940-097
Site: www.ibitinga.sp.leg.br / E-mail: informacao@camaraibitinga.sp.gov.br

APROVADO

3ª Sessão Ordinária - 18/02/2025

REQUERIMENTO Nº 64/2025

Assunto: REQUERIMENTO DE INFORMAÇÕES SOBRE MELHORIAS NA ACESSIBILIDADE URBANA.

Destinatário: Prefeito da Estância Turística de Ibitinga – Dr. Florisvaldo Antônio Fiorentino.

Excelentíssimo Presidente,

Ouvido e aprovado pelo Egrégio Plenário, cumpridas as formalidades regimentais, seja este requerimento de informação enviado para conhecimento e resposta do que segue:

EM RELAÇÃO À ACESSIBILIDADE URBANA FAÇO OS SEGUINTE
QUESTIONAMENTOS:

- 1. Há um planejamento municipal para a adequação da acessibilidade em vias públicas? Se sim, quais áreas estão priorizadas?**
- 2. Existe um cronograma para a implementação de rebaixamentos de guias e rampas de acesso na Avenida Engenheiro Ivanil Franchini?**
- 3. Quais recursos estão disponíveis para melhorias na acessibilidade urbana e há previsão de novos investimentos?**
- 4. Há fiscalização para garantir que novas obras e reformas sigam as normas de acessibilidade?**
- 5. Como a população pode contribuir ou acompanhar as ações voltadas para a melhoria da acessibilidade no município?**

JUSTIFICATIVA: As referidas informações se dão em face de que a população tem cobrado muito as providências quanto à melhoria da acessibilidade no município, com prioridade para a Avenida Engenheiro Ivanil Francischini. Atualmente, diversos pontos dessa via não possuem rebaixamentos de guias e as devidas sinalizações, o que dificulta a mobilidade de pessoas com deficiência, idosos, usuários de cadeiras de rodas, carrinhos de bebê e demais cidadãos com necessidades especiais.

O pedido se baseia em relatos de frequentadores da avenida, sendo que um deles relatou quase ter sido vítima de trânsito por ter que disputar espaço na rua com os veículos, por falta de acessibilidade para continuar trafegando pelo canteiro central e elaborou um mapa para ilustrar a situação.

Conforme mapa em anexo ou também disponível no link:

<https://drive.google.com/file/d/1wCVw1q9JmTUI2yuy1sEszJCitVDnP-VH/view?usp=sharing>



no qual relatou existir grande dificuldade de acesso nas travessias com a Rua Valentim Gereto, estendendo-se até a Vila Maria.

A falta dessas adequações fere o direito de ir e vir de muitos munícipes e contraria as diretrizes da Lei Brasileira de Inclusão da Pessoa com Deficiência (Lei nº 13.146/2015), bem como as normas da ABNT NBR 9050, que regulamentam a acessibilidade em espaços públicos.

Diante disso, **PERGUNTO AINDA**, sobre a possibilidade de implantação urgente de rampas de acesso e demais adaptações necessárias na referida avenida, garantindo assim um ambiente urbano mais acessível e inclusivo para toda a população.

Aguardo retorno sobre as providências a serem tomadas e coloco-me à disposição para colaborar no que for necessário.

Em anexo fotos ilustrativas.

Sala das Sessões "Dejanir Storniolo", em 17 de fevereiro de 2025.

CÉSAR URTADO
Vereador - PODE

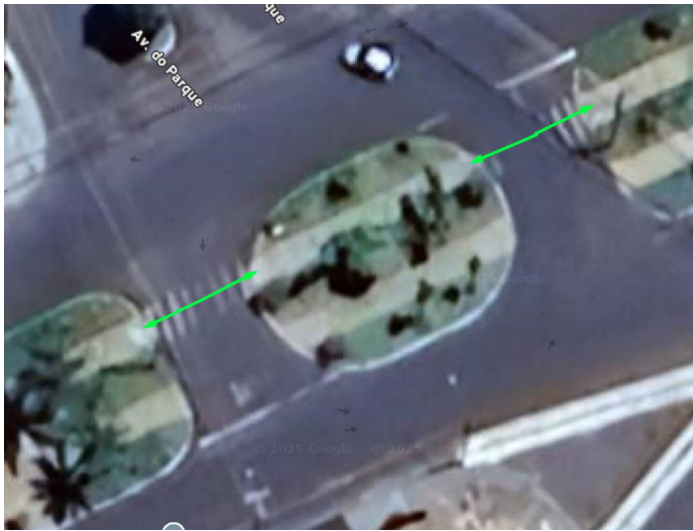
ZÉ ROCHA
Vereador - REPUBLICANOS

ANTÔNIO MIRA
Vereador - PODE

RAFAEL BARATA
Vereador - PT

MURILO BUENO
Vereador - PODE

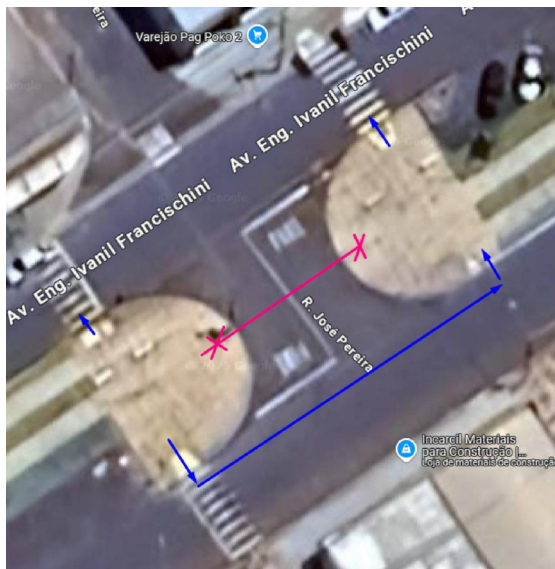




NESSE LOCAL ATÉ AO GINÁSIO DE ESPORTES TEM OS REBAIXOS PARA QUEM TRANSITA PELO CANTEIRO CENTRAL DANDO POSSIBILIDADE DE ATRAVESSAR A RUA E CONTINUAR NO CANTEIRO CENTRAL COMO MOSTRA AS SETAS VERDES



APARTIR DESSE LOCAL OS REBAIXOS DAS GUIAS QUE FAZ A LIGAÇÃO DE UM CANTEIRO CENTRAL AO OUTRO SIMPLISMENTE DEIXAM DE EXISTIR, IMPOSSIBILITANDO A ATRAVESSIA. COMO MOSTRAM AS SETAS VERMELHAS. E SEGUE DESSA FORMA ATÉ A VILA MARIA.



A FALTA DESSE REBAIXO CENTRAL, OBRIGA A USAR OS REBAIXOS DAS LATERAIS, OBRIGANDO EU E AS OUTRAS PESSOAS QUE PRECISA DE ACESSIBILIDADE A TRANSITAR NA PISTA DE ROLAMENTO DA AVENIDA, COMO MOSTRA A LINHA AZUL.

ALÉM DE SER UMA MANOBRA DE RISCO, EM HORÁRIO DE PICO, FICA AINDA MAIS PERIGOSO, QUASE FUI ATROPELADO 2 VEZES Nesses locais que não tem rebaixos nas guias que dão sequência de um canteiro central ao outro, como mostra a linha vermelha com "X".



